

Sam Bogaerts



° Kapellen, 7 juli 1948

Moriaanstraat 23

9050 Gent

+32 (0) 472 993 868

post@sambogaerts.be & sam.bogaerts@hogent.be

www.sambogaerts.be

Eind jaren '70 studeerde Sam Bogaerts voordracht aan het *Conservatorium van Antwerpen* en toneel aan het *Conservatorium van Brussel*. In 1980 richtte hij samen met o.a. Lucas Vandervost en Luc Perceval *Het Gezelschap van de Witte Kraai* op, waaruit later het gezelschap *De Tijd* ontstond. Hij was achtereenvolgens artistiek leider van het *Zuidelijk toneel Globe*, lid van de artistieke leiding en huisregisseur bij *Toneelgroep Amsterdam* en huisregisseur bij het *Nederlands Toneel Gent*. Daar organiseerde hij het spraakmakende 'Salon': een broeikas voor jong talent, waar o.a. De Roovers, de Kakkewieten en Tom Van Dyck voor het eerst te zien waren. Van 1996 tot 2001 was hij artistiek leider van *Theater Malpertuis Tielt*, daarna richtte hij het *podiumkunstenarscollectief de Bloedgroep* op en werkte en werkt hij als free-lance acteur, regisseur, auteur en ontwerper van webpagina's.

Vanaf 1989 was hij gastdocent drama/spel/toneel aan het *Conservatorium van Antwerpen*, de *Toneelschool Arnhem*, *Rits Brussel*, *toneelschool Amsterdam* (regieopleiding), *Lemmensinstituut Leuven*, *Conservatorium Gent* en *P.a.r.t.s. Brussel*. In september 2005 werd hij docent drama, vakgroepvoorzitter en artistiek leider van de opleiding Drama aan het *Conservatorium Hogeschool Gent*. Vanaf september 2007 is hij aldaar voorzitter van de opleidingscommissie Drama.

24 april 2008